

ADVANCE ASSAMESE

SYLLABUS FOR HIGHER SECONDARY FIRST YEAR COURSE

অসমীয়া উচ্চ সাহিত্য

উদ্দেশ্য (Objective) :

উচ্চতৰ মাধ্যমিক স্তৰত ভাষা শিক্ষাৰ প্ৰাথমিক উদ্দেশ্যসমূহ যেনে পঢ়া, লিখা আৰু কোৱাত সফল হয় তাৰ ব্যৱস্থা ৰখা হয়। এই স্তৰতে ভাষাটোৰ সম্পৰ্কে জ্ঞান আহৰণ কৰি তাৰ প্ৰয়োগ নিজাকৈ কৰিবলৈ শিকিব লাগে।

অসমীয়া উচ্চ সাহিত্য ঐচ্ছিক বিষয় হিচাপে পঢ়িলে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীয়ে ভাষাটোৰ বিস্তৃত আৰু গভীৰ জ্ঞান লাভ কৰিব পাৰিব। এই উদ্দেশ্য আগত ৰাখি পাঠ্যক্ৰমত নন্দনতাত্ত্বিক, ভাষা-তাত্ত্বিক, নৈতিক, সামাজিক, সাংস্কৃতিক আদি বিভিন্ন তত্ত্বমূলক পাঠ সংযোগ কৰা হৈছে।

উচ্চ-সাহিত্যৰ পাঠ্যক্ৰম প্ৰস্তুত কৰোঁতে লক্ষ্য ৰখা হৈছে যাতে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীয়ে স্নাতক বা পাছৰ পৰ্যায়ত অসমীয়া ভাষা বিষয়ত উচ্চ শিক্ষা ল'বলৈ প্ৰয়োজনীয় ভাষা-সাহিত্যৰ জ্ঞান আৰু বুৎপত্তি লাভ কৰিব পাৰে তেনে পাঠ সন্নিবিষ্ট কৰা হৈছে।

SYLLABUS FOR HIGHER SECONDARY FIRST YEAR COURSE

One Paper

Time : Three hours

Marks : 100

Unitwise Distribution of Marks & Periods :

Unit	Topics	Marks	Periods
Unit-1	Selected pieces from Poetry Text	20	40
Unit-2	Selected pieces from Prose Text	15	30
Unit-3	Drama	20	40
Unit-4	Short Story	10	10
Unit-5	Leterary Criticism (Poems & Drama)	10	15
Unit-6	Chanda	10	10
Unit-7	Histry of Assamese Literature From 1889-1940 (কবিতা আৰু নাটকৰ পৰিচয়)	15	35
Total :		100	180

Unitwise Distribution of Course Contents:

Unit-1 : নিৰ্বাচিত কবিতাসমূহ

20 Marks

- | | |
|--------------------|------------------------|
| ১. প্ৰহ্লাদ চৰিত্ৰ | ঃ হেম সৰস্বতী |
| ২. শিৱৰ কৃষিকৰ্ম | ঃ ৰাম সৰস্বতী |
| ৩. প্ৰিয়তমাৰ চিঠি | ঃ হেমচন্দ্ৰ গোস্বামী |
| ৪. পানেশৈ | ঃ আনন্দ চন্দ্ৰ আগৰৱালা |
| ৫. পছোৱাৰ ডাক | ঃ প্ৰসন্নলাল চৌধুৰী |

৬. চামুৰাই	ঃ মহেন্দ্ৰ বৰা	
Unit 2 : নিৰ্বাচিত গদ্যসমূহ		15 Marks
১. শংকৰদেৱৰ বাল্যকাল	ঃ গুৰুচৰিত কথা	
২. ছাত্ৰৰ কৰ্তব্য আৰু শিক্ষা	ঃ কৃষ্ণকান্ত সন্দিকৈ	
৩. অংকীয়া নাটৰ ৰস বিচাৰ	ঃ ড° সত্যেন্দ্ৰ নাথ শৰ্মা	
Unit 3 : নাটক		20 Marks
টিকেদ্ৰজিৎ	ঃ অতুল চন্দ্ৰ হাজৰিকা	
Unit 4 : চুটি গল্প		10 Marks
১. যীশুখ্ৰীষ্টৰ ছবি	ঃ চৈয়দ আব্দুল মালিক	
২. ভণ্টলগ্ন	ঃ নিৰুপমা বৰগোহাঞি	
Unit 5 : সাহিত্য সমালোচনা		10 Marks
কবিতা আৰু নাটক		
Unit 6 : ছন্দ		15 Marks
ছন্দৰ সংজ্ঞা; অক্ষৰ; মাত্ৰা; যতি; পৰ্ব; চৰণ; স্তৱক; পদ বা পয়াৰ; ঝুমুৰী; কুসুমমালা; দুলাড়ী; ছবি; লেছাৰি ছন্দ		
Unit 7 : অসমীয়া সাহিত্যৰ বুৰঞ্জী (১৮৮৯-১৯৪০) :		15 Marks
অসমীয়া কবিতা আৰু নাটকৰ পৰিচয়		
প্ৰসংগ পুথি :		
সাহিত্য সমীক্ষা	ঃ অসম সাহিত্য সভা	
অসমীয়া সাহিত্যৰ সমীক্ষাত্মক ইতিবৃত্ত	ঃ ড° সত্যেন্দ্ৰনাথ গোস্বামী	
অসমীয়া সাহিত্যৰ চমু বুৰঞ্জী	ঃ যতীন্দ্ৰনাথ গোস্বামী	
সাহিত্যৰ পটভূমি	ঃ বীৰেণ বৰকটকী	
সাহিত্যৰ সাজ	ঃ সোণাপতি দেৱ শৰ্মা	
সাহিত্য বিদ্যা পৰিক্ৰমা	ঃ তীৰ্থনাথ শৰ্মা	
ছন্দ শিল্পৰ ভূমিকা	ঃ নৱকান্ত বৰুৱা	
অসমীয়া নাট্য সাহিত্য	ঃ ড° সত্যেন্দ্ৰনাথ শৰ্মা	

Prescribed Textbook : অসমীয়া উচ্চতৰ সাহিত্য সংকলন, Published by AHSEC.